

## Tehničke taktičke karakteristike pivotmena u rukometu

Vrsta: Seminarski | Broj strana: 11

### САДРЖАЈ

УВОД 3

ПИВОТМЕН.....4

СТВАРАЊЕ ПИВОТМЕНА.....6

ТЕХНИКА ПИВОТМЕНА.....7

ТАКТИКА ПИВОТМЕНА.....9

ЗАКЉУЧАК.....10

ЛИТЕРАТУРА.....11

#### Увод

Постоји неколико верзија о првим почецима рукометне игре, из који се види да поједини историчари физичке културе немају о томе јединствено мишљење.

Вероватно је да се рукомет у својој првој фази појавио истовремено у више земаља, али у различитим облицима и са различитим правилима игре.

Још 1898.године дански учитељ светске гимнастике Holgernijellsen увео је у свој школски програм рада игру сличну данашњем рукомету. Нешто касније 1907.год. Nijellsen је издао и прву брошуру у којој је доста детаљно описао на који начин треба презентовати ову игру.

Неколико година касније (првих година XX века) појавила се слична игра у Шведској и Немачкој.

Интересантно је да су се игре за које можемо поуздано рећи да су претеча данашњег рукомета скоро истовремено појавиле у више земаља, као што су Данска, Шведска, Немачка и др. Међутим, познато је да су се значајно разликовале у начини презентовања, величини игралишта и сл.

Доказана је висока корелација когнитивних функција и рукомета. Својом активношћу рукомет повољно делује и на регулацију неких конативних фактора (црте личности) као што су самодоминација, фрустрацијска толеранција, агресивност, анксиозност итд... Што се

психомоторике тиче, рукомет предњачи у свестраном развоју свих моторичких особина. О томе говоре бројна истраживања као и податак да су у елементима рукометне игре садржана сва три облика кретања, бацање и скакање.

Из њих проистичу и развијају се сви најразличитији и специфични покрети за рукомет. Што се пак тополошке поделе тиче, рукомет за разлику од других спортова подједнако развија делове ногу, тупа, руку и раменог појаса. Систематским тренирањем може се у већој или мањој мери утицати на поменуте елементе.

#### Пивотмен

Пивотмен или кружни нападач је један од најважнијих играча у процесу напада. Рукомет је игра за коју се са правом може рећи да је врло груб ако не чак и бруталан спорт, па тако и играч на позицији пивотмена мора да поседује одређене психофизичке карактеристике. Оне представљају основу за трчање, скакање и бацање. Неке димензије моторичких способности су урођене а неке стечене, тешко је са сто процентном сигурношћу утврдити у каквој су кооперацији али знамо да су најбитније за рукомет :

**----- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE PREUZETI NA SAJTU. -----**

[www.maturskiradovi.net](http://www.maturskiradovi.net)

MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL: [maturskiradovi.net@gmail.com](mailto:maturskiradovi.net@gmail.com)