

Religijski pogled na svet odavno vise nije univerzalni pogled na svet. Istorijski hod u novom veku, kroz afirmaciju mogucnosti sekularizacije, imao je kao posledicu odvajanje svih vecih drustvenih segmenata od tradicionalnog uticaja religije. Danas je religija dovedena na marginalne drustvene pozicije. Istorijski posmatrano, religija je odigrala veliku ulogu u kultura-ma skoro svih naroda. Koliko su ove dve sfere bliske vidi se po tome sto se religija u nekim istrazivanjima tretira kao "dusa kulture" a kultura kao oblik religije. Religija je prisutna u kulturi i utice pozitivno ili negativno na pojedinca ili drustvo. Tokom istorije religija je sluzila, bilo otvoreno ili prikriveno, kao oblik vladanja i legitimacije postojeceg poretka. Ona se, tako-dje, usmeravala i prema stvaranju kulture (umetnost, poezija, muzika, filozofija). Religija je predstavljala temelj na kome se usavršavalo pesništvo, muzika, slikarstvo, arhitektura, vajarstvo itd. Ona je bila i osnova za prve naucne grane, neka vrsta kulturnog usavršitelja coveka kao pojedinca i citavih socijalnih zajednica. S druge strane, kao kulturna kopca medju pojedincima i narodima, religija je igrala presudnu ulogu u usavršavanju materijalne, socijalne i duhovno-kulturne dimenzije zivljenja. Religija pripada kulturnom krugu i sistemu, "a religijska potreba je jedna od znacajnih kulturnih potreba coveka. U tom smislu, religijska potreba, iako se zasniva na izvornom religioznom osecanju i pre svega ve-rovanju, uobicava se i dobija svoja posebna obelezja prenosjenjem odredjene religijske tradicije, prihvatanjem osnovnih verskih dogmi i vrsenjem verskih obreda." Religijske potrebe ili potrebe koje se zadovoljavaju na religijski nacin veoma su brojne i razlicite. Ima misljenja da ce u novoj epohi i "dobu praznine" vera biti potrebija nego danas. Na to ce upucivati ne samo "rupe" u pozitivnom znanju, vec psiholoski shvatljivi "bego-vi" ljudi punih stresova koji utehu traze u religiji, psiholoski poriv kompenzacije otudjenih faktora u informativnom drustvu. Ti faktori – a mozemo pretpostaviti da ce biti brojni i da ce imati u biti vrlo snazno delovanje – mogu izazvati zelju za "zajednickim zivotom". A u tom smislu da li postoji ista bolje sto bi covek mogao zamisliti od ideala koji se temelji na ve-rovanju. To se moze i danas uociti po uspesima religiozних sekti medju omladinom, posebno onih koje se oslanjaju na meditaciju. Sve to moze biti odredjena opasnost za tradicionalne crkve, koje nemaju u sebi takvih mogucnosti zajednistva. Uspesniji ce biti oni pravci koji verniku budu pružali osecaj zajednistva utemeljen na zajednickim doživljajima, emocijama ili zajednickoj meditaciji. Upravo emocionalna strana i ideja zajednistva se nalaze u temelju religijskih potreba i funkcija koje ona ispoljava. Poznati istrazivac religije i kulture renesanse, Jakob Burkhart, cini se da je najsa-zetije izrazio vezu izmedju religije, svakodnevnog zivota i kulture. Po nje-mu, jedna mocna religija "prodire u sve stvari zivota i ostavlja traga na svakom pokretu duha, svakom elementu kulture. Naravno, ove stvari uticu potom tokom vremena na religiju; zaista, njihovo stvarno jezgro mogu ugusiti domasaji predstave i slika koje su nekada uvukli u svoje podrucje... Ni jedna religija nije nikada bila sasvim nezavisna od kulture, odnosno, naroda i vremena. Upravo, ako ona veoma suvereno vlada pomocu bukvalno shvacenih svetih dokumenata i ako se sve na izgled ravna prema njoj, ako se ona preplice sa citavim zivotom, ovaj zivot ce najneminovnije uticati na nju, on ce se s njome isprepletati. Ona zatim nema vise nikakve ko-risti od takvih prisnih preplitanja sa kulturom, nego se samo izlaze opasnostima; ali ipak ce jedna religija postupati tako dokle god ima zivotne snage." U svojim ranijim fazama religija je prozimala sav zivot, sve njegove manifestacije, obuhvatajuci celinu ljudskog zivljenja, od radjanja pa do smrti. Ona je ukljucivala i brinula se za pitanja svakidasnjeg rada i igrala odlucujuću ulogu u uobicavanju nacina zivota i onoga sto je iz njega proisticalo.

----- **OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE PREUZETI NA SAJTU.** -----

www.maturskiradovi.net

MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL: maturskiradovi.net@gmail.com